

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE CON CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO, ex art. 24, comma 3, lett. b), L. n. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/02, CORSO DI STUDIO IN MODA E DESIGN INDUSTRIALE, DELL'UNIVERSITA' TELEMATICA SAN RAFFAELE ROMA, INDETTA CON D.R. N. 107 dell'11-12-2018, IL CUI BANDO E' STATO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE DELLA REPUBBLICA ITALIANA IV serie speciale, n. 98 dell'11-12-2018

VERBALE N. 3

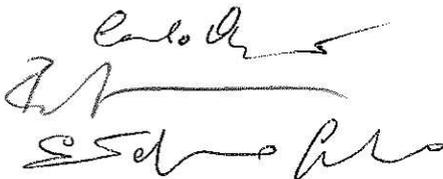
(Discussione orale dei candidati, attribuzione dei punteggi dei Commissari e definizione graduatoria finale)

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) della Legge 30 dicembre 2010 n. 240, per il settore concorsuale 10/B1, settore scientifico-disciplinare L-ART/02, presso il Dipartimento di Scienze umane e di promozione della qualità della vita, composta dai:

- Prof. Carmelo Occhipinti

- Prof. Barbara Agosti

- Prof. Stefano Gallo



si riunisce al completo in presenza, presso il Dipartimento di Scienze umane e di promozione della qualità della vita, dell'Università San Raffaele di Roma, in Via di Val Cannuta, n. 247, il giorno 4-4-2019 alle ore 11.15, per la discussione dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dalla Candidata e per accertare la conoscenza della lingua francese.

Alle ore 11.20, in seduta pubblica e seguendo l'elenco reso da parte della Responsabile del procedimento, la Commissione iscontra la presenza della Dott.ssa Ingliša Rosalinda e ne accerta l'identità.

Alle ore 11.30 viene invitata a sostenere la discussione la candidata Ingliša Rosalinda. Il Presidente chiede alla candidata di esporre brevemente il percorso formativo, di illustrare i propri titoli ed i propri interessi di ricerca, nonché di indicare la consistenza del suo contributo alla ricerca nel settore scientifico disciplinare del presente bando. In seguito, mediante la lettura e la traduzione di un brano di un articolo della «Revue de l'Art», viene accertata la conoscenza della lingua francese

La discussione orale dei titoli e delle pubblicazioni e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera indicata nel bando hanno termine alle ore 12.10.

In seguito, la Commissione procede ad analizzare tutta la documentazione presentata, così da poter attribuire un punteggio ai titoli, alle pubblicazioni ed alla produzione scientifica dei Candidati, sulla base dei criteri già dettagliati nella riunione preliminare.



Candidato n. 1

INGLISA, Rosalinda

La Commissione esprime i seguenti giudizi individuali in merito ai titoli, alle pubblicazioni ed alla produzione scientifica complessiva del Candidato n. 1

GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF. Carmelo Occhipinti

La candidata presenta un curriculum caratterizzato da una consistente attività di docenza universitaria, svolta con continuità temporale. La produzione scientifica presenta promettenti aperture, in particolare sul fronte delle metodologie per la ricerca e la didattica della storia dell'arte.

GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF. Barbara Agosti

La dott.ssa Rosalinda Inglisa ha alle spalle un cospicuo impegno come docente nell'ambito disciplinare della storia dell'arte con un'ampia apertura cronologica e metodologica. La sua produzione scientifica, pur contenuta, è coerente con i requisiti del SSD L-ART/02 e mostra in particolare una vivace propensione verso le nuove applicazioni tecnologiche per la comunicazione dei contenuti disciplinari.

GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF. Stefano Gallo

La candidata mostra un apprezzabile interesse sia nel campo della storia del design, sia nel campo della storia della pittura tra Sette e Ottocento, con un intreccio di conoscenze che consente positive ricadute sull'efficacia dell'attività didattica.



SULLA BASE DEI CRITERI DEFINITI NELLE RIUNIONI PRECEDENTI, LA COMMISSIONE PROCEDE, DOPO ADEGUATA VALUTAZIONE, ALL'ATTRIBUZIONE DI UN PUNTEGGIO AI TITOLI, ALLE PUBBLICAZIONI ED ALLA PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO

TITOLI (MAX 50/100)

TITOLO	PUNTEGGI MASSIMI DEFINITI DALLA COMMISSIONE NELLA PRIMA RIUNIONE	PUNTEGGI ATTRIBUITI DALLA COMMISSIONE
Titolo di dottore di ricerca o equipollenti/, conseguito in Italia o all'Estero	4	0 PUNTI
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	20	20 PUNTI
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	10	10 PUNTI
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	8	4 PUNTI
Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	5	2 PUNTI
Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	3	0 PUNTI
PUNTEGGIO TOTALE TITOLI Inglisa Rosalinda: 36		

096
[Signature]

[Signature]

PUBBLICAZIONI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (MAX 50 SU 100)

TIPOLOGIA PUBBLICAZIONE	PUNT. MAX	PUNTEGGI PARZIALI	PUNTEGGI ATTRIBUITI DALLA COMMISSIONE
Monografia (con ISBN)	5	Fino ad un massimo di 2.5 punti per ciascuna monografia presentata dal candidato, in ragione dei criteri dell'art. 3 del d.m. n. 245/2013.	0
Contributo in Volume (capitolo o saggio, con ISBN)	18	Fino ad un massimo di 2 punti per ciascun contributo presentato dal Candidato, in ragione dei criteri dell'art. 3 del d.m. n. 245/2013	3
Articolo in Rivista (con ISSN)	14	Fino ad un massimo di 7 punti per ciascun articolo presentato dal Candidato, in ragione dei criteri dell'art. 3 del d.m. n. 245/2013	5
Contributi in atti di convegno	10	Fino ad un massimo di 5 punti per ciascun articolo presentato dal Candidato, in ragione dei criteri dell'art. 3 del d.m. n. 245/2013	4
Produzione Scientifica complessiva		Fino ad un massimo di 3 punti ripartiti in ragione della durata e della congruenza col Settore scientifico di riferimento.	3
TOTALE PUNTI ATTRIBUITI A PUBBLICAZIONI E PRODUZIONE SCIENTIFICA			15

Punteggio Totale Complessivo:51

GIUDIZIO COLLEGALE:

La Candidata Rosalinda Inglisa presenta un curriculum adeguato, che testimonia una attività scientifica e di insegnamento accademico svolta con impegno e continuità.

La formazione, dopo alcune esperienze *post lauream*, è proseguita durante la sua consistente attività come ricercatrice a tempo determinato, che ha affiancato una notevole didattica universitaria svolta nell'ambito dei SSD L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03.

Circa le pubblicazioni, i suoi lavori, pertinenti e congrui col settore scientifico disciplinare della procedura *de qua*, toccanosvariate aree e metodologie, non potendosi dire ripetitivi o incentrati sulle medesime tematiche, e dimostrano così l'interesse attivo della Candidata per vari e rilevanti aree delle discipline storico-artistiche.

I suoi lavori si sostanziano in studi originali e caratterizzati da apprezzabili aperture metodologiche.

Anche la produzione scientifica complessiva della Candidata risulta accettabile e apprezzabile, consistendo in 12 pubblicazioni certificate.

Nella discussione dei titoli e delle pubblicazioni, la Candidata dimostra una piena padronanza delle tematiche affrontate ed espone brillantemente le giustificazioni delle tesi in cui sfociano le sue ricerche.

Dalla discussione emerge inoltre l'ottima conoscenza della lingua francese.

In virtù dei punteggi attribuiti alla luce delle valutazioni effettuate sulla base dei criteri già dettagliati, la Commissione giudicatrice della procedura in epigrafe con deliberazione assunta all'unanimità, individua nella persona della Dr.ssa **INGLISA Rosalinda** la candidata vincitrice della presente selezione, essendo ella in possesso di tutti i titoli necessari e di un elevato livello di maturità scientifica attestato dalla padronanza

delle tematiche trattate e dall'originalità delle osservazioni e delle conclusioni prodotte nelle sue pubblicazioni.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto in duplice copia e consegnato alla Dr.ssa Daiana Rotondi, Responsabile del Procedimento, per la pubblicizzazione sul sito web dell'Ateneo.

La seduta è tolta alle ore 13.30

LA COMMISSIONE:

- Prof. Carmelo Occhipinti



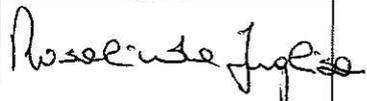
- Prof. Barbara Agosti



- Prof. Stefano Gallo



PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE CON CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO, SETTORE CONCORSUALE 10/B1 "STORIA DELL'ARTE", SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART/02 "STORIA DELL'ARTE MODERNA", AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B), DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240

COGNOME	NOME	TIPO E N° DOCUMENTO	FIRMA
INGLISA	ROSALINDA	CA 36953 RK	

Roma, 04/04/2019

Università Telematica San Raffaele





PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE CON CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO, ex art. 24, comma 3, lett. b), L. n. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/02, CORSO DI STUDIO IN MODA E DESIGN INDUSTRIALE, DELL'UNIVERSITA' TELEMATICA SAN RAFFAELE ROMA, INDETTA CON D.R. N. 107 dell'11-12-2018, IL CUI BANDO E' STATO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE DELLA REPUBBLICA ITALIANA IV serie speciale, n. 98 dell'11-12-2018

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posto di ricercatore universitario a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) della Legge 30 dicembre 2010 n. 240, per il settore concorsuale 10/B1, settore scientifico-disciplinare L-ART/02, presso il Dipartimento di Scienze umane e di promozione della qualità della vita, composta dai:

- Prof. Carmelo Occhipinti
- Prof. Barbara Agosti
- Prof. Stefano Gallo



si riunisce al completo in presenza, presso il Dipartimento di Scienze umane e di promozione della qualità della vita, dell'Università San Raffaele di Roma, in Via di Val Cannuta, n. 247, il giorno 4-4-2019 alle ore 13.00 per la redazione della RELAZIONE FINALE.

La Commissione ha svolto i suoi lavori nei seguenti giorni ed orari:

- 1- prima riunione, 7 marzo 2019, ore 15.30
- 2- seconda riunione, 4 aprile 2019, ore 9.30
- 3- terza riunione, 4 aprile 2019, ore 11,15

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 3 riunioni, iniziando i lavori il giorno 7 marzo e concludendoli il 4 aprile.

Nella prima riunione, svoltasi in modalità telematica, la Commissione ha nominato il Presidente, nella persona del Prof. Carmelo Occhipinti, e il segretario, nella persona del Prof. Stefano Gallo; ha preso atto del fatto che entro i termini fissati dal bando di selezione fosse stata presentata una unica domanda di partecipazione alla procedura; ha fissato in dettaglio i criteri di massima per la valutazione preliminare dei candidati, in conformità ai parametri di cui al d.m. 25 maggio 2011, n. 243; ha ammesso il candidato alla discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni e alla prova di lingua francese, stabilendo che tale discussione avrebbe avuto forma di colloquio aperto al pubblico, destinato a svolgersi il 4 aprile 2019 alle ore 11.15, presso la sede dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, la Commissione ha preso visione dell'elenco dei candidati, delle domande e delle documentazioni da queste presentate, a seguito della consegna da parte della Responsabile del procedimento; ha esaminato analiticamente la documentazione presentata dall'unica Candidata.

Nella terza riunione la Commissione, preso atto della circostanza che la Candidata Rosalinda Inglisaha dato corso alla discussione aperta al pubblico ed ha espletato la prova in lingua francese, al termine della discussione ha attribuito un punteggio ai titoli, alle pubblicazioni e alla produzione scientifica presentati dalla Candidatae ha formulato il giudizio conclusivo, individuale e collegiale.

Al termine dell'espletamento della selezione, la Commissione ha individuato nella persona della Dr.ssaInglisa Rosalinda la Candidata pienamente idonea a ricoprire il posto di cui alla selezione in epigrafe.

Il Commissario Segretario procede alla consegna di tutti gli atti concorsuali alla Responsabile del procedimento per dare corso alla loro regolare pubblicazione.

Tutto il materiale concorsuale viene sistemato in un plico chiuso e firmato da tutti i componenti della Commissione sui lembi di chiusura.

Roma, li 4 aprile 2019

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

- Prof. Carmelo Occhipinti

- Prof. Barbara Agosti

- Prof. Stefano Gallo

